

Freitag, 22. Februar 2019, 20.15 Uhr, Arche

Fried green tomatoes at the Whistle Stop Café (US 1991)

TRAGIKOMÖDIE

Evelyn Couch lebt ein langweiliges Leben an der Seite ihres Mannes in einem Südstaaten-Kaff in den 60er Jahren. In einem Altersheim lernt sie die schrullige Ninny kennen, welche ihr die ergreifende Geschichte der Freundschaft zwischen Idgie Threadgoode und Ruth Jameson in den 30er Jahren erzählt. Die beiden haben sich unter tragischen Umständen kennengelernt und pflegen Jahre später eine innige Beziehung. Zusammen betreiben sie das Whistle Stop Café und ziehen den Sohn von Ruth, welcher einer unglücklichen Ehe entstammt, auf.

Freitag, 24. Mai 2019, 20.15 Uhr, Arche

Easy Rider (US 1969)

50 Jahre Jubiläum

KULTFILM/ABENTEUER

Easy Rider ist ein US-amerikanischer Film aus dem Jahr 1969, der als Kultfilm und Road Movie das Lebensgefühl der späten 1960er Jahre in den Vereinigten Staaten beschreibt. „Easy Rider“ handelt von zwei übrig gebliebenen Cowboys Amerikas. Auf Harley-Davidson-Choppern reiten Wyatt (Peter Fonda) und Billy (Dennis Hopper) von Mexico über L.A. (Kalifornien) nach New Orleans zum dortigen Karneval, zum Mardi Gras.

Ein Film über die gefährdeten Träume und das rebellische Lebensgefühl der Rock-Generation der Sechzigerjahre.

Freitag, 9. August 2019, 21.30 Uhr, Vorplatz Arche

Hunt for the Wilderpeople (NZL 2014)

FEEL GOOD MOVIE

Open Air

Sein Leben besteht aus Hip-Hop und Pflegeeinrichtungen, als der aufmüpfige Ricky im ländlichen Neuseeland eine zweite Chance erhält. Bei seinen Pflegeeltern, der liebevollen Tante Bella, dem streitsüchtigen Onkel Hec und ihrem Hund Tupac fühlt sich Ricky bald wie zu Hause, bis zu einem tragischen Zwischenfall.

Freitag, 18. Oktober 2019, 20.15 Uhr, Arche

Ce qui nous lie (FR 2017)

DRAMA/KOMÖDIE

Es ist Spätsommer im Burgund und die Weinernte steht bevor. Der 30-jährige Jean kehrt nach vielen Jahren der Funkstille auf das idyllische Familien-Weingut zurück. Der Vater liegt im Sterben und seine Geschwister Juliette und Jérémie, die das Gut in der Zwischenzeit aufrecht erhalten haben, können jede Unterstützung gebrauchen. Gemeinsam müssen sie entscheiden, ob die Familientradition weitergeführt wird – trotz offener, alter Wunden – oder ob jeder seinen eigenen Weg geht.

Ein wunderbarer französischer Herbstfilm mit Tiefgang.

Freitag, 22. November 2019, 20.15 Uhr, Arche

Love&Mercy (US 2015)

DRAMA/BIOGRAFIE

Über einen Zeitraum von über 20 Jahren erzählt das Biopic "Love & Mercy" die beeindruckende Lebensgeschichte von Brian Wilson, dem kreativen Kopf der Beach Boys, dem legendären Beach Boys-Musiker, seine rauschende Karriere, seinen Zusammenbruch und seine anschließende Therapie.